

“NO SOY UN MONSTRUO”,

de Carme Chaparro

Premio Primavera de Novela 2017

Viernes 24 de febrero. Madrid

La obra ***No soy un monstruo*** de **Carme Chaparro** se ha alzado con el Premio Primavera de Novela en su vigésimo primera edición.

El jurado, presidido por **Carme Riera** y compuesto por **Antonio Soler, Ramón Pernas, Fernando Rodríguez Lafuente y Ana Rosa Semprún** ha fallado, por unanimidad, en un almuerzo celebrado en Madrid en el día de ayer, que la obra ganadora de este año sea ***No soy un monstruo*** y su autora **Carme Chaparro**. El jurado ha destacado que estamos ante *“una obra trepidante que provoca en el lector un magnetismo irresistible hasta la resolución del caso”*

La novela

Solo lo perdió de vista un instante, apenas medio minuto, mientras respondía a un mensaje de WhatsApp. Y Kike desapareció. Nadie vio nada pese a que el centro comercial estaba lleno de clientes. Cuando la inspectora jefe Ana Arén y su equipo del Grupo de Menores se hicieron cargo de la investigación, no tardaron en darse cuenta de que todos los indicios apuntaban a un viejo conocido: Slenderman.

Slenderman –*El hombre delgado*, en alemán– fue el nombre con el que, hacía dos años, la prensa bautizó al misterioso secuestrador de Nicolás, un niño del que no se había vuelto a tener noticias; este suceso provocó una ola de pánico en Madrid y consumió horas y horas de televisión. Ahora parecía que el criminal había regresado: el mismo tipo de niño, de la misma edad, físicamente idéntico y desaparecido en el mismo lugar. Lo único que no cuadraba era que Slenderman llevaba casi veinticuatro meses sin actuar. ¿Habría mantenido a Nicolás con vida todo ese tiempo?

Aquel fracaso aún perseguía a Ana Arén. También preocupaba a Inés Grau, reportera estrella del Canal Once y escritora de éxito, la especialista en información de sucesos que siguió el caso de Nicolás y a la que ahora habían asignado la desaparición de Kike. Ambas eran amigas pero tenían objetivos e intereses muy distintos. ¿Acabarían enfrentándose?

La autora

Carme Chaparro (Barcelona, 1973) es periodista, con una amplia y consolidada carrera como presentadora y editora en informativos de televisión. Desde hace veinte años está al frente de las principales ediciones informativas del grupo Mediaset, en Informativos Telecinco y Noticias Cuatro, espacios para los que ha cubierto los acontecimientos nacionales e internacionales más destacados de las últimas dos décadas.

Su pasión por la lectura se ha traducido en pasión por escribir. Carme ha compaginado su trabajo en televisión con colaboraciones como columnista para las revistas *Yo Dona* --en la que tiene un espacio semanal--, *GQ* y *Mujer Hoy*. Actualmente también escribe su propio blog en Yahoo.

No soy un monstruo es su primera novela.



PREMIO PRIMAVERA DE NOVELA 2017



La autora, tras conocer el fallo del jurado, ha declarado sentirse encantada de que su primera novela fuera reconocida por un jurado al que ella admira tanto como lectora.

Este galardón, dotado con 100.000 euros, es uno de los más prestigiosos en lengua española y está convocado por la EDITORIAL ESPASA y ÁMBITO CULTURAL de EL CORTE INGLÉS, con el fin de apoyar la creación literaria y contribuir a la máxima difusión de la novela como forma de expresión artística de nuestra época. Desde su primera edición en 1997, el certamen se ha consolidado como referencia clave para las letras hispanas y aumenta cada año en volumen de participantes.

En esta edición ha contado con **1125 obras** presentadas procedentes de 37 países. España, que aporta 538 novelas, encabeza la lista de participantes. Madrid, encabeza la lista de Comunidades Autónomas con 130 originales, seguida de Andalucía con 93 y Catalunya con 68

El Premio Primavera de Novela ha recaído en años anteriores en autores de muy diferente índole. Entre los galardonados figuran Lucía Etxebarria, Rosa Montero, Juan José Millás, Juan Manuel de Prada, Use Lahoz, Màxim Huerta, Juan Eslava Galán o Carlos Montero, entre otros.

No soy un monstruo saldrá a la venta el próximo 21 de marzo.

GANADORES EN EDICIONES ANTERIORES

1997

Ganador: *La hija del caníbal*, Rosa Montero
Finalista: *El lugar vacío*, Haroldo Maglia

1998

Ganador: *Las perlas peregrinas*, Manuel de Lope
Finalista: *Vientos de noviembre para el amor*, Jorge Victoriano Alonso

1999

Ganador: *El nombre que ahora digo*, Antonio Soler

2000

Ganador: *Amphitryon*, Ignacio Padilla

2001

Ganador: *De todo lo visible y lo invisible*, Lucía Etxebarria
Finalista: *Fronteras de arena*, Susana Fortes

2002

Ganador: *Dos mujeres en Praga*, Juan José Millás
Finalista: *La vida en las ventanas*, Andrés Neuman

2003

Ganador: *La vida invisible*, Juan Manuel de Prada
Finalista: *La otra ciudad*, Pablo Aranda

2004

Ganador: *Carta blanca*, Lorenzo Silva
Finalista: *La edad secreta*, Eugenia Rico

2005

Ganador: *Las vidas ajenas*, José Ovejero
Finalista: *Esther en alguna parte*, Eliseo Alberto

2006

Ganador: *Vichy, 1940*, Fernando Schwartz
Finalista: *Nuestra señora de la noche*, Mayra Santos-Febres

2007

Ganador: *Camino de hierro*, Nativel Preciado
Finalista: *La muerte de Venus*, Care Santos

2008

Ganador: *Nudo de sangre*, Agustín Sánchez Vidal
Finalista: *Crucero de otoño*, Luis del Val

2009

Ganador: *La sombra de lo que fuimos*, Luis Sepúlveda
Finalista: *Los elementos del mundo*, José María Beneyto

2010

Ganador: *Todo el amor y casi toda la muerte*, Fernando Marías
Finalista: *La fragilidad de las panteras*, María Tena

2011

Ganador: *El reclamo*, Raúl del Pozo
Finalista: *El alma del mundo*, Alejandro Palomas

2012

Ganador: *Los invitados de la princesa*, Fernando Savater

2013

Ganador: *El año en que me enamoré de todas*, Use Lahoz

2014

Ganador: *La noche soñada*, Máxim Huerta

2015

Ganador: *Misterioso asesinato en casa de Cervantes*, Juan Eslava Galán

2016

Ganador: *El desorden que dejas*, Carlos Montero