
NO HAY QUINTO ANIMALO
(Poemigas y dibujos)
Prólogo de Vicente Verdú
Luis Eduardo Aute
Colección Libros del Tiempo (Fc)

Un libro con 360 *poemigas* y 17 dibujos del autor, en el que, a través de irónicos juegos de letras y palabras, se le encuentra la miga poética al lenguaje.

No hay quinto aniMaLo es la quinta entrega de la saga de los «animales» de Aute. *animaLuno*, *animaLdos* y *animaL3D* están contenidos en el volumen *animaLhada*. El cuarto volumen, que se editó en solitario, apareció bajo el título *animaLhito*. *No hay quinto aniMaLo*, como el resto de los bichos-libros, propone al lector el juego como condición necesaria de la lectura. El libro se plantea como un divertimento en el que, a través de la reflexión, el lector pueda cruzar al otro lado del espejo. Los dibujos de la serie *Fragmentos fluidizos* también participan de esa propuesta lúdica ofreciendo, al espectador en este caso, un juego de imágenes en donde las elipsis pretenden formar parte de la esencia del trampantojo.

Luis Eduardo Aute (Manila, Islas Filipinas, 1943) vive en Madrid desde 1954. Pintor de temprana vocación, comienza a escribir sus propias canciones en 1966, después de escribir para otros cantantes. Entre 1996 y 2001 dibuja, realiza, anima y compone la banda sonora (junto a otros compositores) de su primer largometraje: *Un perro llamado Dolor*. Ha publicado en Siruela: *AnimaLhada* y *AnimaLhito*.