



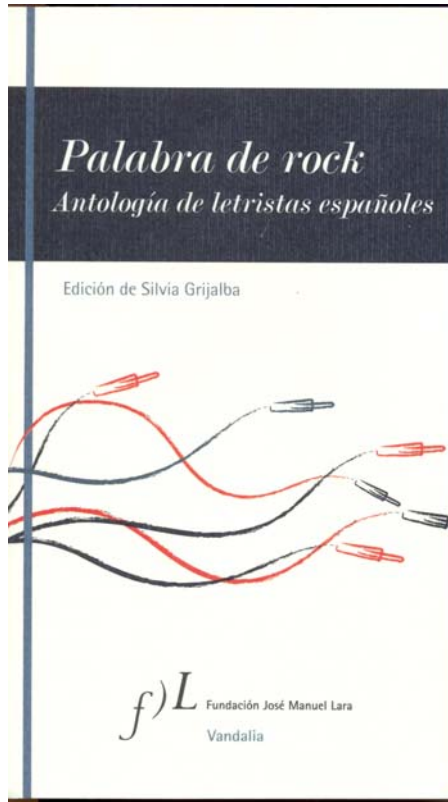
LA COLECCIÓN VANDALIA PRESENTA

**PALABRA DE ROCK
UNA ANTOLOGÍA DE LETRISTAS
ESPAÑOLES**

La escritora y periodista **Silvia Grijalba** es la autora de esta selección, que descubre además el aspecto más íntimo de algunos de los compositores más famosos del rock español.

Silvia Grijalba acaba de dirigir por cuarto año consecutivo, el Festival Palabra y Música de Spoken Word, idea de la propia autora. En esta edición han participado Baricco con Marlango y Barry Gifford con Strand. Ambas actuaciones han sido una propuesta única que sólo han podido verse en este certamen que, a lo largo de cuatro años, ha traído a escritores como Nick Hornby o John Giorno, con espectáculos exclusivos ideados en muchas ocasiones por la directora del único festival de Spoken Word que se celebra en España.

La publicación de *Palabra de Rock. Una antología de letristas españoles* coincide con la publicación en Italia, en la editorial Castelvecchi, del ensayo de Silvia Grijalba *Dios Salve a la Movida*. En ese país se publicará también en 2009 su segunda novela, *Atrapada en el Limbo*, en Sperling and Kaupfer, editada en España por Plaza & Janés.



PALABRA DE ROCK
Antología de letristas españoles
Edición de **Silvia Grijalba**

La colección Vandalía se adentra en esta ocasión en terrenos poco habituales, ya que estamos ante una interesantísima antología donde se recogen algunas de las mejores canciones de autores muy diversos. **Palabra de rock** es una antología que descubre el aspecto más íntimo de algunas de las grandes estrellas del rock en español. En ella se recopilan las letras de sus canciones, esos textos que ya no hace falta demostrar que son poesía y que gracias a este libro nos pueden ayudar a entender mejor la obra y el itinerario de un grupo de músicos excepcionales. El libro va dirigido a un público muy amplio, desde veinteañeros a veteranos aficionados a la música.

La obra

La letra de canción es un género en sí mismo, y por eso extraña la falta de bibliografía relacionada con un mundo creativo que acaso sigue sin estar suficientemente valorado, a pesar de la proyección alcanzada por muchos de estos autores, los poetas del rock, y de la calidad de sus composiciones.

La presente antología, que reúne letras de nombres indiscutibles como **Kiko Veneno, Enrique Bunbury, Jaime Urrutia, Santiago Auserón, Robe Iniesta, Nacho Vegas, Corcobado, Pablo Guerrero, Astrud, Fernando Márquez El Zurdo** o **Luis Alberto de Cuenca**, se propone mostrar los hallazgos de un variado y heterogéneo grupo de letristas influidos por la cultura pop, el *underground*, el cómic, el cine y los predecesores del ámbito anglosajón, músicos como Patti Smith, Lou Reed, Jim

Morrison o Bob Dylan que se mezclan en el imaginario del rock con los poetas malditos del XIX y los escritores de la generación *beat*.

Artistas de diversos estilos y trayectorias muy distintas, a menudo heterodoxos y de vocación iconoclasta, cuya aportación al gusto contemporáneo parece cada vez más incuestionable.

La autora

Silvia Grijalba es novelista, periodista, poeta, ensayista, directora del festival de Spoken Word Palabra y Música y de seminarios sobre poesía y rock, contracultura y cultura pop. Como novelista publicó en 2003 *Alivio Rápido* (Plaza y Janés) y en 2006 *Atrapada en el Limbo* (Plaza y Janés). Como ensayista, ha publicado una biografía de **Depeche Mode** (1995) y un libro sobre la Movida Madrileña, *Dios Salve a la Movida* (2006). Trabaja en la sección de Cultura de *El Mundo* desde su fundación, coordinando la sección de música, haciendo reportajes sobre cultura pop y tendencias, con una columna semanal, 'Sexo en Madrid', y artículos en *El Cultural*. Tiene una columna mensual en la revista *Glamour*, otra en la revista musical *Ruta 66* y es "tribuno de las letras" en el programa de libros de Telemadrid. Ha colaborado en revistas femeninas como *Yo Dona*, *Vogue*, *Marie Claire* o *Elle*.

**PALABRA DE ROCK. ANTOLOGÍA DE LETRISTAS
ESPAÑÓLES**, edición de Silvia Grijalba

ISBN: 978-84-96824-31-7

PVP: 15,00 euros

Páginas: 224